



FLEEDU 2026

IV Festival de la Lectura y la Escritura Educativa



CRESON
Centro Regional de Formación
Profesional Docente de Sonora



SEGUNDO COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN EN LECTURA Y ESCRITURA

18 Y 19 DE MARZO DE 2026

PROGRAMA



PROGRAMA GENERAL

Lugar: Sala Audiovisual del Centro Regional de Educación Normal “Rafael Ramírez Castañeda”*

MIÉRCOLES 18 DE MARZO	
8:00-9:00	Registro
9:00-10:00	Bienvenida y conferencia magistral: “Importancia de la preservación de la lengua Yoreme Mayo”. Imparte: Emilia Buitimea Yocupicio, narradora y poeta Yoreme
10:00-11:00	Mesa 1: Estrategias didácticas e innovación en la formación docente
11:00-12:00	Mesa 2: Lectura, interculturalidad y prácticas lectoras en la educación básica
12:00-13:00	Receso
13:00-14:00	Conferencia magistral: “De la lectura por placer a la escritura académica”. Imparte: Omar Bravo Peña, escritor, gestor cultural y docente universitario
14:00-15:00	Inauguración y premiación de los concursos de cuento y poesía

JUEVES 19 DE MARZO	
8:00-9:00	Registro
9:00-10:00	Mesa 3: Multimodalidad, argumentación y cultura digital en la educación superior
10:00-11:00	Mesa 4: Lectura, escritura y construcción de subjetividades
11:00-12:00	Mesa 5: Inteligencia artificial y transformaciones contemporáneas de la lectoescritura
12:00-13:00	Mesa 6: Alfabetización académica y diversidad cultural
13:00-14:00	Conferencia magistral: “Materiales para la iniciación a la lectura”. Imparte: Alejandra García-Aldeco, docente y cofundadora de la Fundación Zorro Rojo A.C.
14:00-14:30	Clausura y entrega de reconocimientos

* Registro, carteles y venta de libros en la Biblioteca “Rosaura Zapata”, del CREN



CONFERENCISTAS MAGISTRALES



Lic. Emilia Buitimea Yocupicio

(Bacapaco, Huatabampo, Sonora). Es mujer Yoreme, narradora y poeta bilingüe (Yoremnokki - español). Ha publicado cuatro obras en lengua Yoreme Mayo: cuento bilingüe infantil Yukku kóonti/ La procesión para pedir lluvia, Magenta, 2009 y publicado en Braille en 2012; videopoemario In joaw, in wáateme, in ujoyóoli jióxterim/ Mis recuerdos, mi tierra, mi poesía, La nova films, 2017; cuento cartonero: Wiikit sawali entok juyya ánia/ Pájaro amarillo y el mundo, La biznaga cartonera; cuento: Ili jammut jittoleero/ La mujercita curandera en la editorial Mamborock, 2020.



Mtro. Omar Indalecio Bravo Peña

(Bacobampo, Etchojoa, Sonora) Escritor, gestor cultural y docente universitario. Estudió la Licenciatura en Letras Hispánica y la Maestría en Humanidades en la Universidad de Sonora. Ha sido capacitador de promotores del Programa Nacional Salas de Lectura, docente fundador de la Universidad del Bienestar Benito Juárez en Buaysiacobe y actualmente es docente en la unidad Navojoa del Itson. Es ganador del Concurso del Libro Sonorense edición 2025 en la categoría de cuento con el libro “Fuerza de Gravedad”.



Dra. Alejandra García-Aldeco

Doctora en Tecnología Educativa y maestra en Desarrollo y Aprendizajes Escolares por la Universidad y docente en la Autónoma de Querétaro (UAQ). Ha sido maestra frente a grupo en preescolar y primaria por cerca de 18 años. La investigación que ha realizado gira en torno a temas relacionados con didáctica de la lengua, tecnología educativa, desarrollo humano y salud. Es integrante de la Red de Mujeres por la Educación (MUxED) además de cofundadora y directora de operaciones y programas de la Fundación Zorro Rojo, A.C.



TALLERES

MIÉRCOLES 18 DE MARZO			
HORARIO	TALLER	TALLERISTAS	AULA
10:00-12:00	Taller de alfabetización inicial “Letra cuentos: aventuras del abecedario”	María Guadalupe Hoyos Armenta (Centro Regional de Educación Normal “Rafael Ramírez Castañeda”)	18
10:00-12:00	Creando historias	Lucero Aragón Arellanes (Centro Regional de Educación Normal “Rafael Ramírez Castañeda”)	19
12:00-14:00	Estrategias complementarias para la adquisición de la lectura y escritura en niños con escolarización tardía	Juan Guadalupe Gastélum Morales (Universidad Pedagógica Nacional, subsede San Luis Río Colorado)	18
12:00-14:00	Narrativas errantes: una guía para construir relatos de migración para el aula y la comunidad	Irma Yanet Salazar Juárez y Josué Gutiérrez González (Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo)	20



TALLERES

JUEVES 19 DE MARZO			
HORARIO	TALLER	TALLERISTAS	AULA
9:00-11:00	Del pensamiento a la palabra: construcción colectiva de un cuento gigante como estrategia para el desarrollo de la lectura y escritura en la formación docente	Karyme Jael Ochoa Ceballos (Centro Regional de Educación Normal "Rafael Ramírez Castañeda")	18
9:00-11:00	Aprendiendo lengua Mayo Yoremnokki	Rafaela Alcira Rábago Huicoza (Centro Regional de Educación Normal "Rafael Ramírez Castañeda")	19
9:00-11:00	El mediador como agente clave en la promoción de la lectura y la escritura	Kasandra Anahy Cano Salles, Michelle Ariana Leyva Vargas e Irma Gloria Palomares García (Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora "Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro")	20
11:00-13:00	Fomento a la lectura y a la creatividad en la educación básica a través de la diversificación de estrategias de lectura	Yatziry Yamileth Muñoz Lugo, Elisabet López Ruiz y Ángela De Jesús Lozano Covarrubias (Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora "Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro")	48
11:00-13:00	La lectura y la pintura como procesos creativos: diálogos entre palabras e imágenes para la expresión y desarrollo en la educación básica	Ángela De Jesús Lozano Covarrubias y María Fernanda Romero Campa (Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora "Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro")	49
11:00-13:00	La enseñanza y el dominio de la declamación	Bruno Pablo Lugo (Escuela Normal Superior, plantel Obregón)	50



PONENCIAS

Lugar: Sala Audiovisual del Centro Regional de Educación Normal “Rafael Ramírez Castañeda”

MIÉRCOLES 18 DE MARZO		
PONENCIA	AUTOR (A)	INSTITUCIÓN DE PROCEDENCIA
Mesa 1 (10:00-11:00) Estrategias didácticas e innovación en la formación docente		
El uso de juegos de mesa como estrategia didáctica para el fortalecimiento del pensamiento crítico, analítico e inferencial en estudiantes universitarios	Adriana Alejandra Coronado Flores	Universidad de Sonora
Aprender a escribir dentro de la comunidad docente: la planeación didáctica como práctica discursiva	Mirián Adriana Noriega Jacob	Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo
Mi primera práctica docente y primer acercamiento a las adecuaciones curriculares en el diseño de ambientes de aprendizaje	Allison Paola Nogales Ruelas	Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo
Mesa 2 (11:00-12:00) Lectura, interculturalidad y prácticas lectoras en la educación básica		
Propuesta de intervención didáctica intercultural mediante literatura y textos no literarios para abordar la migración	Irma Yanet Salazar Juárez	Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo
Análisis de las tendencias y preferencias lectoras en alumnos de cuarto grado de primaria	Janisse Arcelia López Duarte	Centro Regional de Educación Normal "Rafael Ramírez Castañeda"
La lectura por elección en estudiantes de secundaria, ¿se valora y se reconoce en la escuela?	María Guadalupe Luna Fragoso y Fabián Martínez Hernández	Escuela Normal de Ecatepec (Estado de México)



JUEVES 19 DE MARZO		
PONENCIA	AUTOR (A)	INSTITUCIÓN DE PROCEDENCIA
Mesa 3 (9:00-10:00) Multimodalidad, argumentación y cultura digital en la educación superior		
El uso de “memes” en el aula para incentivar la lectura crítica en estudiantes universitarios	Ramón Egren Gama Celaya, Adriana Alejandra Coronado Flores y Lenny Monjardín Olivas	Universidad de Sonora
Argumentación e inteligencia artificial: una experiencia didáctica para la enseñanza de la investigación en estudiantes universitarios	Socorro García Bojórquez, Cristina Cuevas Hoyos y Noelia Anahí Sarabia Sáenz	Universidad de Sonora
El texto literario y el texto audiovisual: estrategias para la formación de lectores a partir de discursos multimodales	Leslie Ortega López, Dafne Karina Parra Guerrero y Lenny Monjardín Olivas	Universidad de Sonora
Mesa 4 (10:00-11:00) Lectura, escritura y construcción de subjetividades		
Identidad, diálogo y tecnología en un Club de Lectura normalista	Maritza Eme Mesina, Guillermo Emanuel Galicia Cocoltzi y Agevaren Pérez de la Rosa	Escuela Normal Urbana “Lic. Emilio Sánchez Piedras” (Tlaxcala)
Etnografía, escritura y subjetividad: exploraciones empíricas para el desarrollo de la alfabetización académica	Juan Crisóstomo Izaguirre Ruiz	Universidad de Sonora
Literatura terapéutica para el bienestar emocional y social en jóvenes del Tecnm e Itson	Liliana Tapia Valdenebro y Grace Marlene Rojas Borboa	Instituto Tecnológico de Sonora



JUEVES 19 DE MARZO

Mesa 5 (11:15-12:00)

Transformaciones contemporáneas de la lectoescritura

PONENCIA	AUTOR(A)	INSTITUCIÓN DE PROCEDENCIA
Navegando en el impacto tecnológico de la lectoescritura a través del saber docente normalista	Kasandra Anahy Cano Salles y Mariam Montañez Martínez	Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora “Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro”
Estrategias neurodidácticas para el desarrollo de la lectura crítica en estudiantes universitarios.	Harold Joshua Gama Celaya y Ramón Egren Gama Celaya	Centro Universitario Trilingüe y Universidad de Sonora

Mesa 6 (12:00-13:00)

Alfabetización académica y diversidad cultural

Revisión narrativa de artículos relacionados con comprensión lectora y resolución de problemas matemáticos en secundaria	Nayla Vázquez Franco, Xóchitl Gómez Cordero y Tomás Alfredo Moreno de León	Universidad Autónoma de Tamaulipas
Formando futuros docentes escritores	Kristy Nallely Zepeda Félix	Escuela Normal Superior, plantel Obrgón
Jiak Noki: la construcción del saber a través de su sistema de lectura y escritura	Danna Paola Bernal Quiñonez, Brianda Zarely Monzón Cruz y Crisda Fernanda Ochoa Valdez	Universidad del Pueblo Yaqui



EXPOSICIÓN DE CARTELES

Miércoles 18 de marzo y jueves 19 de marzo

Horario: 9:00 a 15:00 horas

Lugar: Biblioteca “Rosaura Zapata” del Centro Regional de Educación Normal “Rafael Ramírez Castañeda”

CARTEL	AUTOR (A)	INSTITUCIÓN DE PROCEDENCIA
Alfabetización en Educación Preescolar y Educación Primaria; estrategias didácticas	Ramón Cristóbal Encinas Otero, Brissa Yolanda García Alcantar y María de los Ángeles Martínez Hurtado	Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora “Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro”
Del auge al olvido: la transformación del papel de las bibliotecas a través del tiempo	Emilio Ernesto Fierros Martínez, Sarah Michelle Pulido Galván y Kasandra Anahy Cano Salles	Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora “Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro”
Importancia de la biblioteca en el aula de preescolar	Brissa Yolanda García Alcántar, Ana Fernanda Sánchez Fernández y Fredda Lucía Siordia Rivera	Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora “Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro”
Podcast Punto y Aparte: proyecto sonoro de aula extendida	Janisse Arcelia López Duarte y Mirían Adriana Noriega Jacob	Centro Regional de Educación Normal “Rafael Ramírez Castañeda” y Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo
El uso de exposiciones como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en la clase de Español	Adriana Fonseca Olivo	Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo
Propuesta de intervención: evaluación y propuesta de la habilidad de la escritura en inglés en preescolar	Andy Said Salazar Esparza	Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo
Estrategias lectoras para resignificar el Día de la Lectura	Marla Camila Alcocer Campa	Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo
Cuentos para transformar mi comunidad	María Fernanda Núñez Ortiz Aylin Karení Samaniego Arvizu	Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo
Aproximación a las prácticas lectoras en el aula de Español en una Escuela Normal Superior	Ximena Guadalupe Munguía Rojo	Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo



PRESENTACIÓN DE VIDEOS

Jueves 19 de marzo

Horario: 10:20 a 12:00 horas

Lugar: Salón de Usos Múltiples de la Escuela Normal Superior, plantel Navojoa

VIDEO	AUTOR (A)	INSTITUCIÓN DE PROCEDENCIA
El Monstrumólogo de la Benepjpl	Dana Cecilia García Martínez, María Isabel García Martínez y Sergio Armando Covarrubias Mercado	Benemérita Escuela Normal Estatal "Profesor Jesús Prado Luna" (Ensenada)
El miedo y la curiosidad frente a lo desconocido: una experiencia de escritura creativa	Cindy Naxieli Gutiérrez Valdez y Myrna Dolores Segura Ceballos	Escuela Normal Superior, plantel Obregón
Freire y el arte de enseñar desde la humanidad	Katherine Anette Valdez Sánchez	Universidad Pedagógica Nacional, subsede San Luis Río Colorado